

Scruter l'envers du décor

SAGUENAY, le mardi 6 mars - C'est le jeudi 8 mars prochain à 17 h à la salle d'exposition du Centre des arts et de la culture de Chicoutimi qu'aura lieu le vernissage de l'exposition *Les Chauffeurs de Kodak* du photographe Alain Corneau.

L'exposition présentée dans le cadre du Festival REGARD sur le court métrage offre une riche incursion dans l'histoire naissante du cinéma québécois des années 1970, à une époque où le Québec cherchait à se définir et où les cinéastes tentaient eux-aussi de s'inscrire dans cette quête d'identité.

Après 40 ans de carrière comme preneur de son, photographe, cinéaste et producteur, Alain Corneau est considéré comme un pilier du domaine cinématographique au Saguenay-Lac-Saint-Jean. Il est aussi fondateur des productions de la Chasse-Galerie, une maison de production régionale qui a été en activité pendant près de 25 ans.

Ce qu'il nous propose cette fois-ci c'est une exposition d'une valeur artistique et patrimoniale indéniable. De surcroît, les images qui composent l'exposition n'ont jamais été développées ni présentées. Le public aura donc droit à des primeurs.

« *Ce milieu m'a d'abord attiré par son côté bohème, représentant un mode de vie qui me correspondait où le mot carrière ne faisait pas encore partie du vocabulaire.* » précise-t-il. Parce qu'il faut savoir que, dès son plus jeune âge, Corneau a été introduit sur les plateaux de tournage et il les a beaucoup fréquentés en tant qu'ingénieur de son.

Aussi passionné de photographie, il a pris l'habitude de tuer le temps en prenant des photos de plateau. Selon son propre aveu il en profitait alors pour « *scruter l'envers du décor* ». Au fil du temps il a su amasser une immense collection de clichés.

Mais comme le soulignait l'artiste, le monde du cinéma a beaucoup changé depuis cette époque. Ces images qu'il nous offre « *sont issues d'une époque où le cinéma n'était encore que du bricolage.* »

L'exposition, organisée avec le soutien de la Bande Sonimage, restera entre les murs du Centre des arts et de la culture du 8 au 23 mars.

REGARD sur le court métrage est produit par Caravane Films Productions et est rendu possible grâce à l'appui de nombreux partenaires privés et publics notamment Promotion Saguenay et la Ville de Saguenay, la SODEC, le Conseil des Arts du Canada, Téléfilm Canada, Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Saguenay, le ministère du Tourisme et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine en collaboration avec Hydro-Québec, Rio Tinto Alcan, l'Hôtel Chicoutimi, Starlink, Le Lait, Cheval Blanc, Radio-Canada et Télé-Québec.

Source: Max-Antoine Guérin
Responsable des communications
communication@regardsurlecourt.com
(418) 698-5854 poste 7