

Le Festival REGARD révèle ses deux jurys

SAGUENAY, jeudi 14 février - Pour sa dix-septième édition qui se prépare activement, REGARD sur le court métrage est fier de vous présenter ceux et celles qui auront la tâche ardue de décerner les différents prix en compétition nationale et internationale. Encore une fois deux jurys ont été mis sur pied, un public et un professionnel. Au total, c'est près de 30 000 \$ qui seront remis en argent et/ou en services.

Comme le souligne Ian Gailer, directeur général du Festival : « *Les jurés sont toujours des gens à l'agenda très rempli qui mettent leur talent et leur crédibilité au service du court et du Festival. C'est en fonction de leur amour du cinéma et de leur complémentarité que nous les avons choisi.* ».

Le jury professionnel est tout d'abord constitué de Gaston Lepage, acteur et animateur ayant cumulé des rôles dans une quarantaine de films, dont *Gaz Bar Blues* (2003), *Les invasions barbares* (2003) et *Côteau rouge* (2011) ainsi que dans une trentaine de séries télévisées et de nombreux courts métrages. On y retrouve aussi Michel Marc Bouchard, acteur, scénariste et dramaturge natif de Saint-Cœur-de-Marie qui a fait sa marque en obtenant une vingtaine de prix pour son travail, dont un Géméau (*L'histoire de l'oie*), un Genie (*Lilies*) et l'Ordre du Canada en 2005.

Le scénariste et réalisateur Francis Leclerc ajoutera aussi sa voix au jury. Après quelques longs métrages remarquables, dont *Une jeune fille à la fenêtre* (2001) et *Mémoires affectives* (2004), il co-signe avec Arnaud Brisebois le court métrage *Trotteur* (2011) qui leur a valu plusieurs prix dans le circuit des festivals.

Angèle Paulino, directrice des programmes courts métrages à TV5MONDE et membre de la prestigieuse Académie des César, amènera aussi son expérience à l'équipe. C'est Normand Daneau qui complètera le jury. Acteur de formation, on a pu le voir récemment dans les séries télévisées *Unité 9* et *30 vies* ainsi que dans les films *Niagara motel* (2004) et *Gerry* (2010).

Cette année encore, un jury public remettra le Prix du Public ainsi que le Prix Développement durable. Le jury public est constitué de Nicole Boulianne (Lac Kénogami), enseignante, d'Ismaël Raymond (Chicoutimi), travailleur humanitaire ainsi que de Marie-Josée Gaumont (Chicoutimi), étudiante à l'UQAC.

REGARD sur le court métrage est produit par Caravane Films Productions et est rendu possible grâce à l'appui de nombreux partenaires privés et publics notamment Promotion Saguenay et la Ville de Saguenay, la SODEC, le Conseil des Arts du Canada, Téléfilm Canada, Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Saguenay, le ministère du Tourisme et le ministère de la Culture et des Communications en collaboration avec Hydro-Québec, TFO, Télé-Québec, l'Hôtel Chicoutimi, Starlink, Cheval Blanc, MAtv, Télé-Québec et Diffusion Saguenay.

Source: Max-Antoine Guérin
Responsable des communications
communication@regardsurlecourt.com
(418) 698-5854 poste 7